



Е. А. Лутцева
Т. П. Зуева



Технология



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Бумажная мастерская



Вместе с мастером-бобром ты узнаешь:

- какие материалы использует мастер в бумажной мастерской;
- что можно сделать из этих материалов;
- при помощи каких инструментов мастер изготавливает изделия.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки

С 1 января начинается Новый год. Встреча Нового года — весёлый праздник.



Чем украшена твоя школа? Какие цвета создают праздничное настроение?

Из каких материалов можно изготовить новогодние украшения?



Какими игрушками можно украсить свой дом к новому году? Объясни свой выбор.

Мастер советует

Оформить подвеску и сделать петельку можно с помощью новогоднего дождика.



Новогодние подвески



Правильно подготовь своё рабочее место.



Приготовь:



Из каких материалов изготовлены новогодние подвески?

Расскажи по рисункам о последовательности изготовления подвески и сделай её сам.

Порядок работы



Скоро Новый год!

Сделайте новогодние украшения и украсьте класс.





Бумага. Какие у неё есть секреты?

Р

Бумага — это изобретение человека. Какие изделия из бумаги ты знаешь? Как сейчас используют бумагу?



Найди лишний предмет. Объясни свой выбор.

Какие изделия, изготовленные из бумаги, есть в твоём портфеле-рюкзаке, в классе?

Это названия видов бумаги:

писчая

чековая

газетная

фотобумага

книжная

рисовальная

Подбери пары: изображённые изделия и виды бумаги, из которых они изготовлены.

Бумага — **материал** художника и мастера.

Мастер советует

Наблюдай и изучай свойства разных видов бумаги.



Секреты бумаги

Поддерживай порядок на рабочем месте!

Сделай открытие

Сравни свойства образцов бумаги: альбомной (1), цветной (2), писчей (3).



1. Какого цвета каждый образец?
2. Какая бумага гладкая, какая — шершавая?
3. Опустит края образцов бумаги в воду. Что наблюдаешь?
4. Потяни за мокрые края. Какая бумага самая прочная?
5. Надрежь образцы бумаги ножницами.
6. Запомни, как выглядит каждый образец. Скрути его. Расправь. Что стало с бумагой?

Расскажи о свойствах разных видов бумаги.

Бумага и картон. Какие секреты у картона?

Картон изготавливают из древесины с добавлением старой бумаги, тряпок, соломы. Картон — родственник бумаги. Чаще его используют для упаковки изделий.



Назови предметы, изготовленные из бумаги.

Как ты думаешь, почему остальные изделия изготовлены из картона, а не из бумаги?

Картон — **материал**. С ним любят работать художники, другие мастера.



Это изделия из гофрокартона и картона.

Мастер советует

Цветной картон — хорошая основа для композиций, аппликаций.



Секреты картона

Подготовь рабочее место. Какое рабочее место ты берёшь за образец — на с. 15, 22 или 33? Объясни свой выбор.

Сделай открытие

Сравните свойства картона и бумаги. Что общего? В чём различия?



1. Какого цвета каждый образец?
2. Какой образец гладкий, какой — шершавый?
3. Попробуй оторвать уголок от бумаги и от картона.
4. Согни бумагу и картон. Что наблюдаешь?
5. Попробуй провести пустым стержнем по картону, продавливая его. Затем попробуй согнуть картон по получившейся линии.
6. Надрежь каждый образец ножницами.

Что нового вы узнали о картоне и бумаге?

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?

Р

Оригами — древнее японское искусство складывания бумаги. Сегодня этим искусством увлекаются во всём мире.

Оригами — **художественная техника**.
Бумагу сгибают и складывают на столе.



- Согни лист и совмести его уголки.



- Наметь сгиб ребром ладони.



- Прогладь сгиб кольцами ножниц.

Рассмотри основные условные обозначения оригами в рабочей тетради на с. 14.



Мастер советует

1. При складывании листа точно совмещай углы. Хорошо проглаживай сгибы.
2. На готовые детали клей наноси точками.

Фигурки оригами



Поддерживай порядок на рабочем месте!

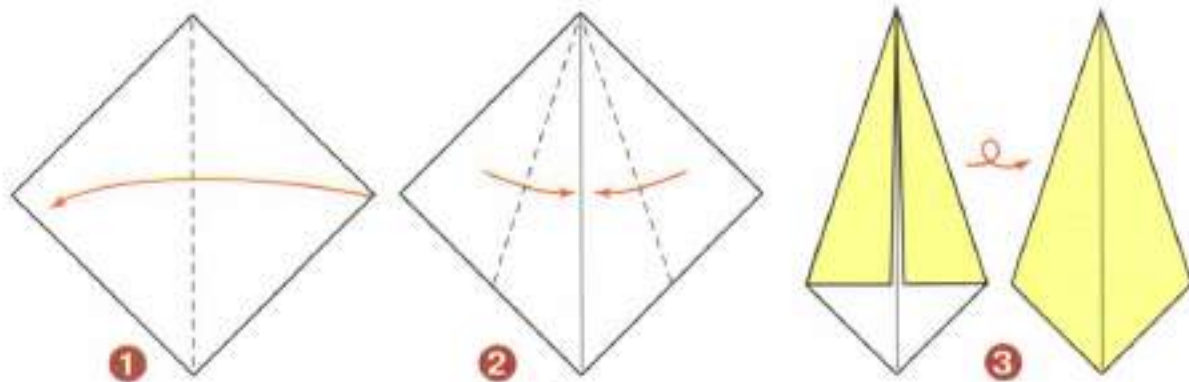


Приготовь:



Сравни игрушки. Чем похожи и чем различаются детали игрушек? Изготовь детали из разных по размеру квадратов. Составь из них свою композицию.

Порядок работы



1. Сложи квадрат пополам, разверни. **2.** Загни стороны квадрата к центру. **3.** Переверни заготовку.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?

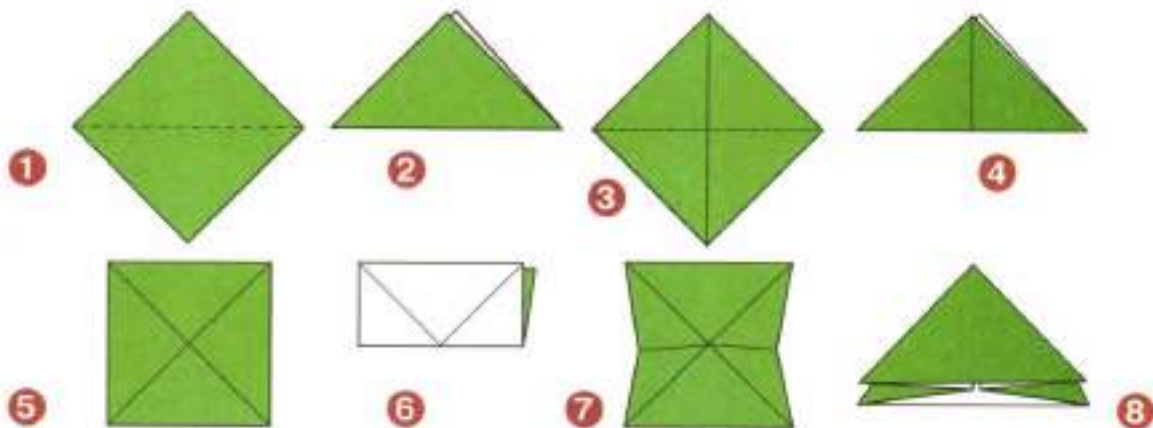
Из фигурок оригами можно сделать аппликацию.

Аппликация — наклеивание деталей композиции на основу.



Для рыбки, бабочки, лягушки нужна одна базовая форма (основа). Научись её складывать.

Пробное упражнение



Мастер советует

Выбирай для своей аппликации те цвета цветной бумаги (или бумаги для оригами), которые создадут хорошее настроение.



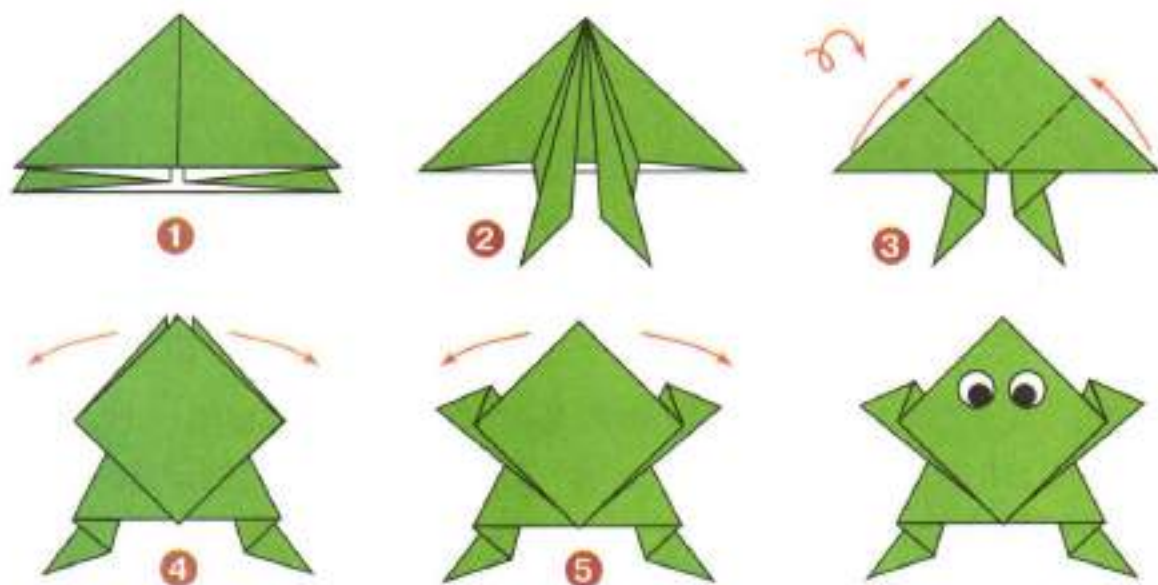
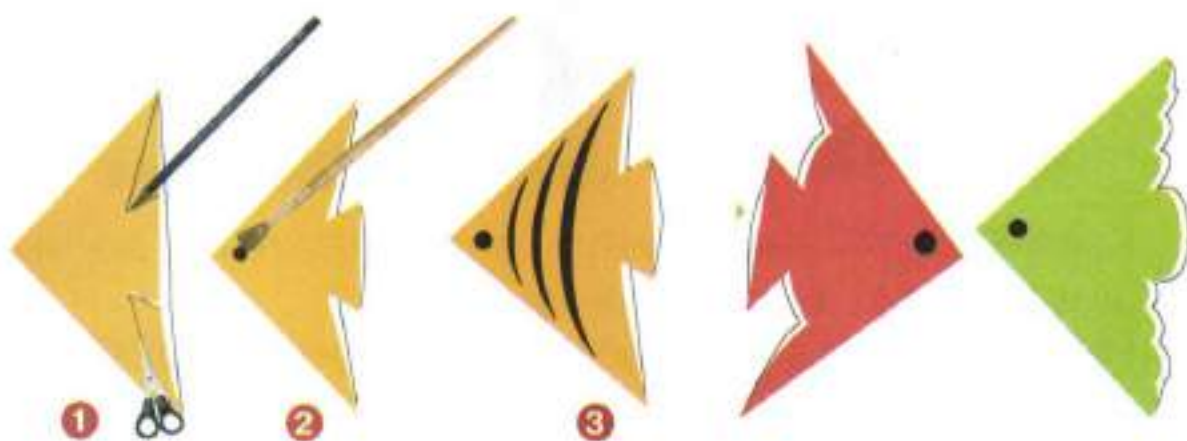
Кто живёт в пруду?



Помни о порядке на рабочем месте!

Изготовь рыбку и лягушку (базовая основа — «двойной треугольник»). Используй фигурки оригами для аппликации.

Порядок работы



Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?

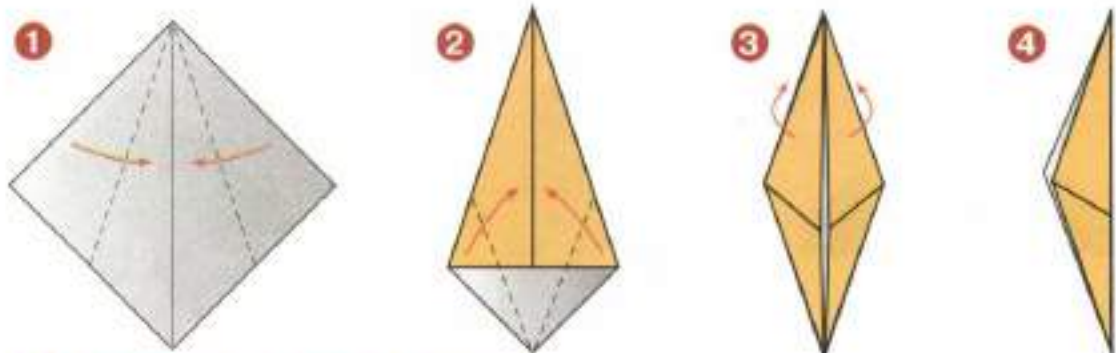
Мир животных богат и разнообразен. Редкие виды животных можно увидеть в зоопарке.



Какие животные живут в зоопарке? Где их родина? Что ты о них знаешь?

Научись складывать базовую основу «рыбка».

Пробное упражнение



Мастер советует

1. Подбери цвет тонкой бумаги (или бумаги для оригами) для каждого животного.
2. Внимательно и точно выполняй все этапы работы.



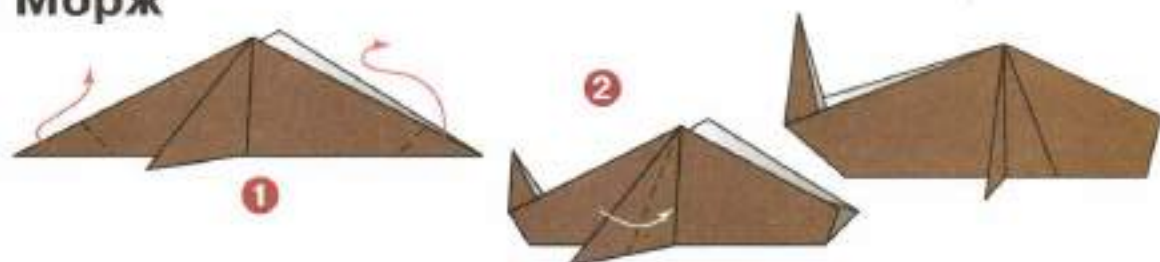
Поддерживай порядок на рабочем месте!
Рассмотри, как базовая основа превращается в морских животных — пингвина, моржа, тюленя.

Изготовь фигурки этих животных.

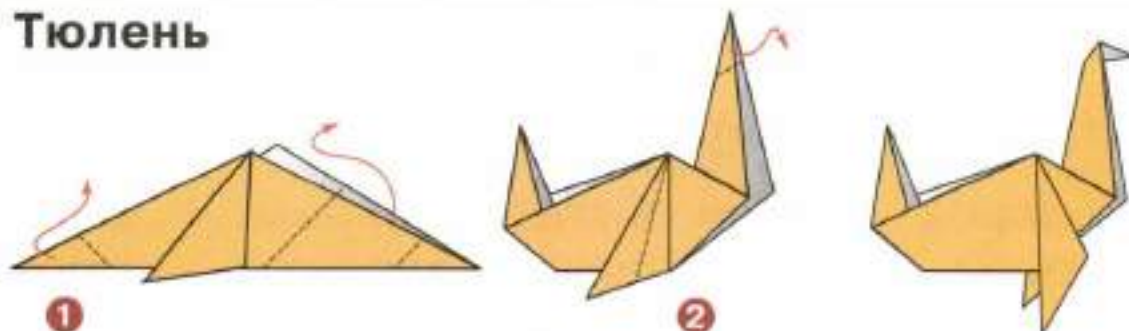
Пингвин



Морж



Тюлень



Наша родная армия

23 февраля — День защитника Отечества. Военные — защитники нашей Родины. Они сильные и мужественные люди! Служат на земле, в небе, на море.



1



2



3



Рассмотри рисунки.

С какой **техникой** связана служба этих военных?

Кто в твоей семье служил в армии или воевал? В каких войсках?

Изготовь подарок для защитника Отечества.

Мастер советует

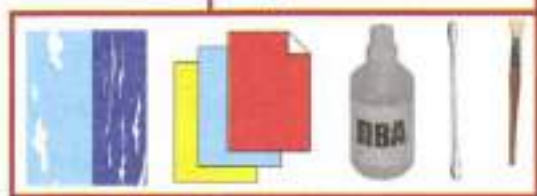
Подарок должен быть красивым и аккуратным, чтобы создавать хорошее настроение.



Подарок защитнику



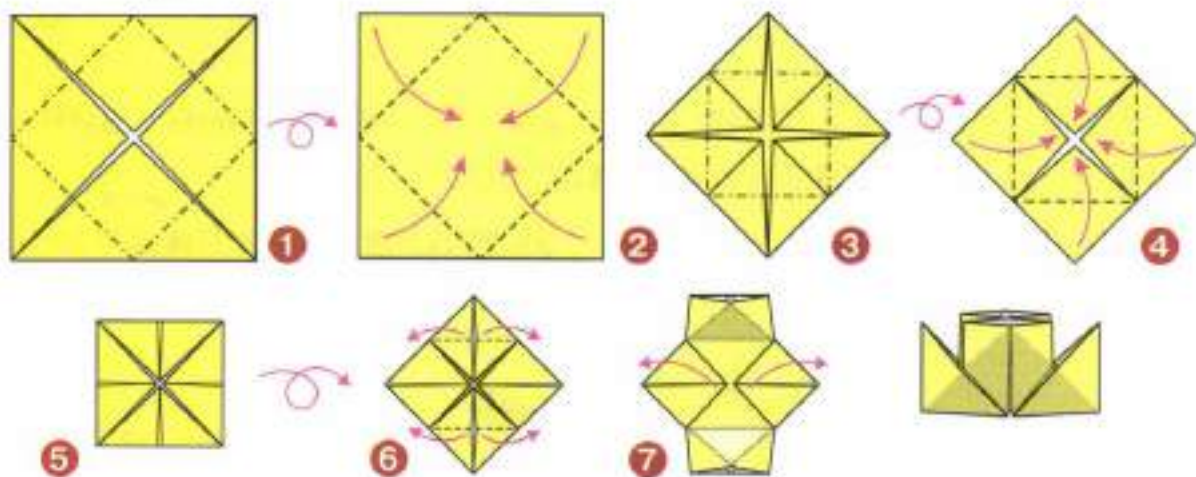
Приготовь:



Рассмотри аппликацию и изготовь её.

Порядок работы

1. Изготовь корабль. Используй базовую основу «блинчик» (см. рабочую тетрадь, с. 15).



1. Найди центр квадрата складыванием. Согни углы к центру. **2–5.** Переверни, согни углы к центру. **6.** Переверни и расправь «трубы». **7.** Расправь борта корабля.

2. Если осталось время на уроке, изготовь самолёт.

Ножницы. Что ты о них знаешь?

Р

Ножницы — древние помощники человека. Знаешь ли ты, что у каждого мастера свои ножницы, свой **инструмент**?

Подбери каждому мастеру свои ножницы.



Два конца, два кольца, посредине винтик — это **конструкция** ножниц.

Ножницы



Детали ножниц



Ножницы — режущий **инструмент**.

Мастер советует

Всегда помни и соблюдай правила безопасной работы ножницами.

Секреты ножниц

Храни ножницы в футляре или подставке.

Не оставляй ножницы открытыми.

Держи ножницы так



Передавай ножницы кольцами вперёд.



Сделай открытие

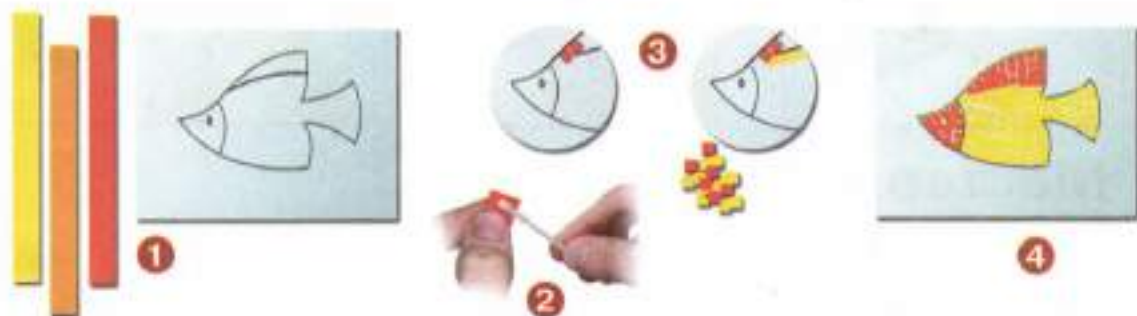
1. Попробуй отрезать полоску от листа бумаги, не зажёвывая в начале и без надрывов в конце (см. памятку, с. 81).

2. Выбери правильный ответ. Резать надо: широко разводя лезвия; средней частью лезвий; смыкая ножницы в конце.



Порядок работы

Выбери рисунок. Нарезь бумагу кусочками. Изготовь аппликацию-мозаику.



Запомни! Мозаика — изделие из отдельных кусочков материала.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?

8 Марта — это день, когда говорят добрые слова и делают подарки всем женщинам: мамам, бабушкам, тётям и девочкам — будущим мамам. Кем работают твоя мама, бабушка, тётя? Что делают? Опиши, как они выглядят.



Пробное упражнение

Научись правильно резать ножницами по линиям (прямой, кривой). Выполни упражнения из памятки на с. 81.



Мастер советует

1. Режь так, чтобы видеть намеченную линию. Поворачивай бумагу, а не ножницы.
2. Помни, что при изготовлении подарка важны аккуратность и точность.



Подарок - портрет

Поддерживай порядок на рабочем месте!



Приготовь:



Расскажи по рисункам о порядке, то есть технологии, выполнения портрета.

Порядок работы



1. Отрежь лист. Вырежи основу. 2. Надрежь по линиям. 3. Раскрась. 4. Сделай причёску. 5. Наклей на основу. 6. Оформи.

Приёмы изготовления кудрей

1. Вытягивание.
2. Накручивание.



Шаблон. Для чего он нужен?



Что изображено на аппликации?
Назови основные детали (крупные).
Назови детали оформления (небольшие).

Как можно изготовить детали для аппликации?



Шаблон



Деталь

Шаблон — приспособление для разметки деталей.

Размечай на обратной стороне листа цветной бумаги, с краю.

Пробное упражнение

Научись размечать детали по шаблону (см. памятку, с. 82).



Мастер советует

1. После изготовления детали проверь её размер и форму по шаблону.
2. На детали цветков клей наноси в середину точно.

Аппликация «Праздник цветов»

Поддерживай порядок на своём рабочем месте!

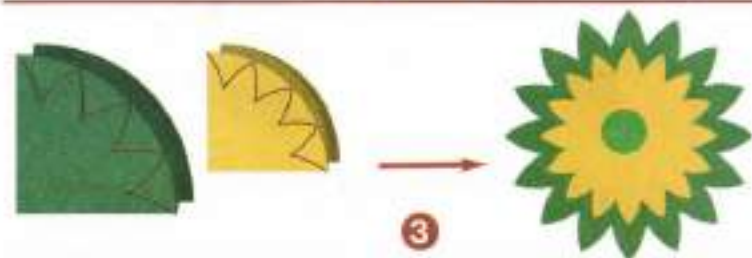
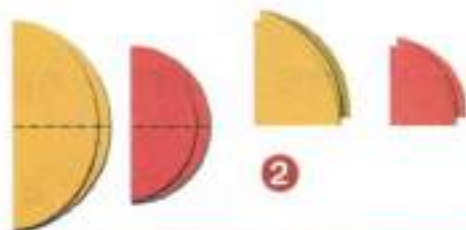
План работы:

1. Изготовь круги.
2. Сложи круги.
3. Изготовь цветки.
4. Собери композицию.

Приготовь:



Порядок работы



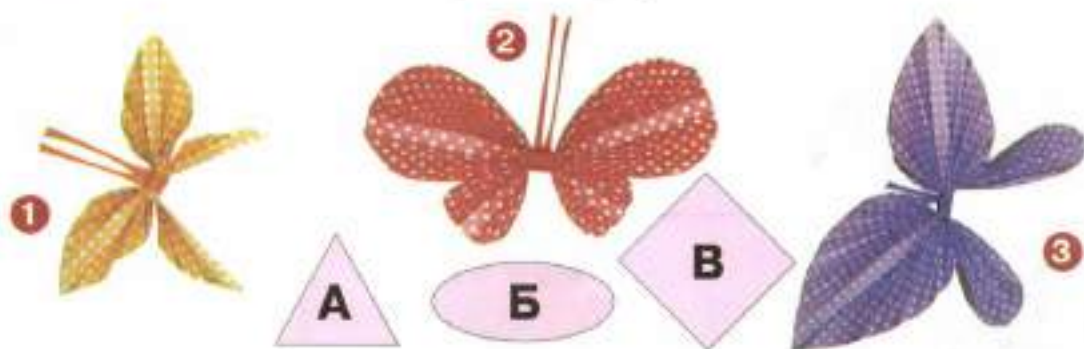
Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?

Бабочки — чудо природы, которое делает мир красивее, радостнее.



В какие цвета природа раскрасила бабочек?

Сколько частей в крыльях бабочек? Одинаковы ли они по размеру?



Сколько деталей в конструкции бабочки? Какова форма этих деталей?

Мастер советует

1. Используй детали различной формы.
2. Используй яркие глянцевые (блестящие) страницы старых журналов.



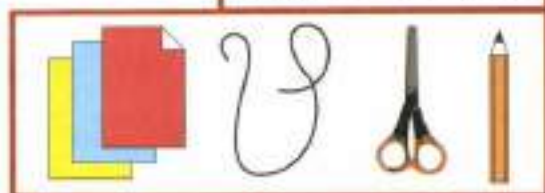


Помни о порядке на своём рабочем месте!

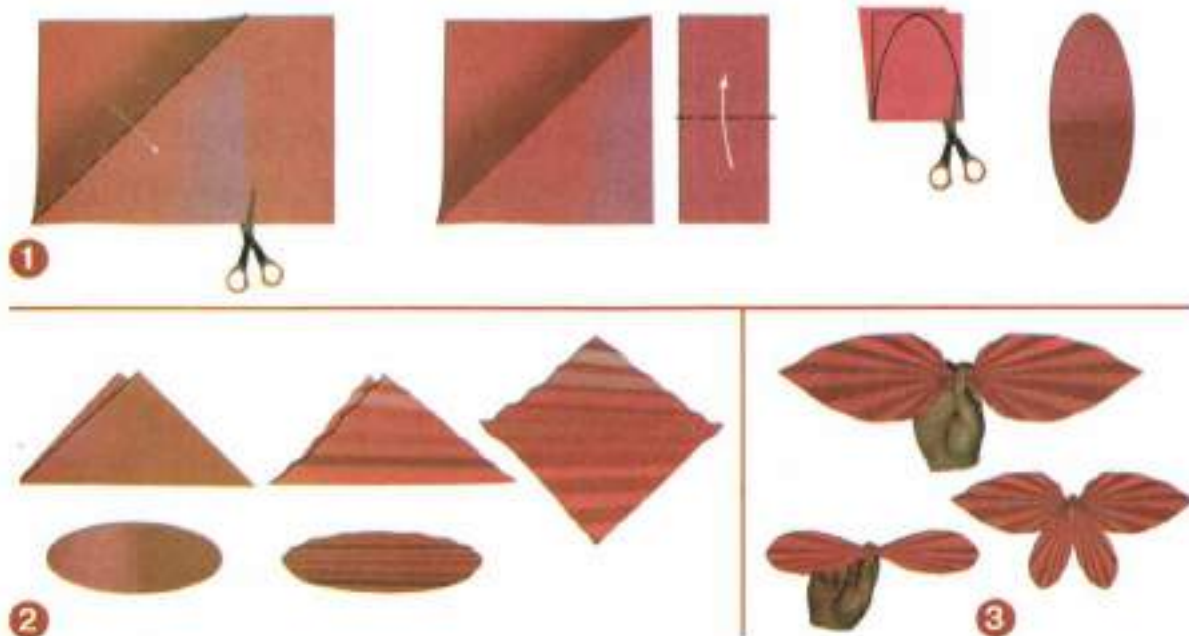
План работы:

1. Изготовь формы для деталей.
2. Сложи детали бабочки гармошками.
3. Собери изделие.

Приготовь:



Порядок работы



Подумай, чем ещё можно соединить детали крыльев. Можно ли использовать нитки, скотч, полоски бумаги?

Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?

Вспомни, что такое орнамент. Загляни в урок на с. 16. Орнамент можно рисовать, вышивать, выкладывать в мозаике.



Рассмотри орнаменты.

Какие элементы узоров повторяются?

Выложи с помощью счётного материала орнамент из геометрических фигур.



Мастер советует

1. Нанесение клея на всю поверхность детали даёт прочное соединение (см. памятку, с. 79).

2. Из одинаковых фигур можно сделать разные орнаменты.

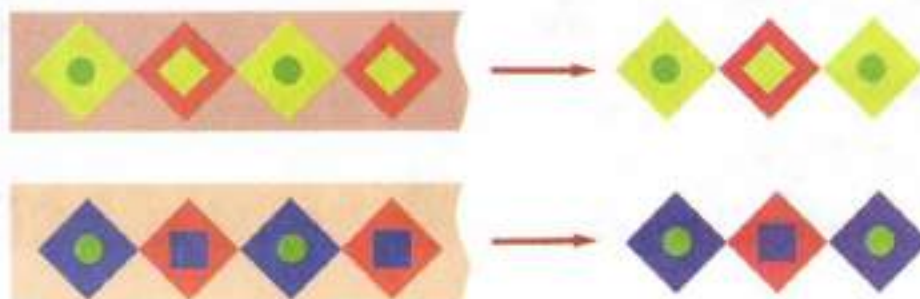


Закладка с орнаментом

План работы:

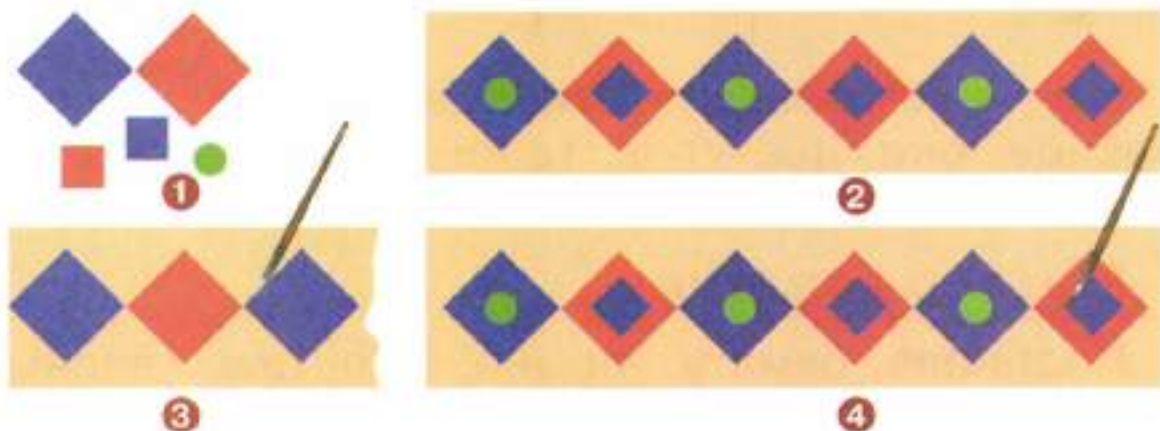
1. Изготовь детали.
2. Составь орнамент.
3. Наклей крупные детали.
4. Наклей мелкие детали.

Приготовь:



Сколько деталей в конструкции закладки?
Какой формы эти детали?
Как можно изготовить эти детали?
Как соединить детали закладки?

Порядок работы



Весна. Какие краски у весны?

Весна — чудесное время пробуждения природы после зимнего сна.



Можно ли утверждать, что художники изобразили весну? Объясни свой ответ.

Какие краски использовали художники? Чем можно объяснить их выбор?



Как называются эти цветы? В каком месяце они цветут в твоём регионе? Если затрудняешься с ответом, спроси взрослых.

Мастер советует

Подбирая бумагу, помни, что цвет весны может быть ярким и неярким.



Подснежник и тюльпан

Соблюдай порядок на рабочем месте!



Приготовь:



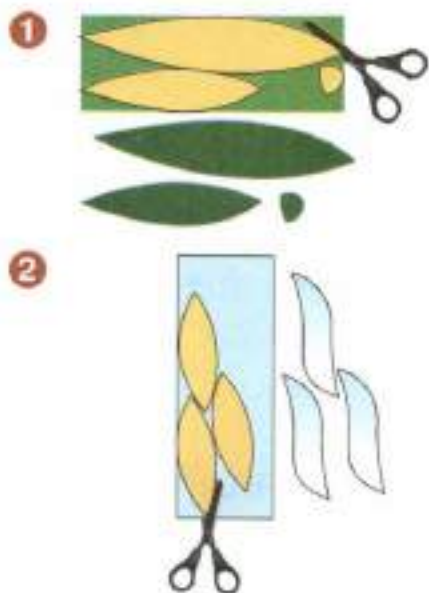
Назови детали аппликации. Какая форма у этих деталей? Как можно изготовить эти детали? Как соединить детали аппликации?

Выбери цветок и изготовь его.

План работы:

1. Изготовь детали.
2. Придай форму деталям — изогни.
3. Изготовь композицию.

Порядок работы



Настроение весны. Что такое колорит?

Свои творения художники вставляют в рамы. Так картины выглядят более красивыми.



Подбери для своей аппликации подходящую рамку. Объясни свой выбор.

Цвета картины и рамки должны сочетаться.

Колорит — это сочетание цветов.

Колорит передаёт настроение.

Взгляни на цветосочетания, почувствуй их настроение.

 — спокойствие

 — грусть

 — восторг, радость

Теперь ещё раз подумай, верно ли тобой подобрана рамка к аппликации.

Мастер советует

Создавая изделие, передавай своё настроение при помощи колорита.

Рамка для картины



План работы:

1. Подготовь рамку.
2. Изготовь детали оформления.
3. Выполни орнамент.
4. Собери изделие.



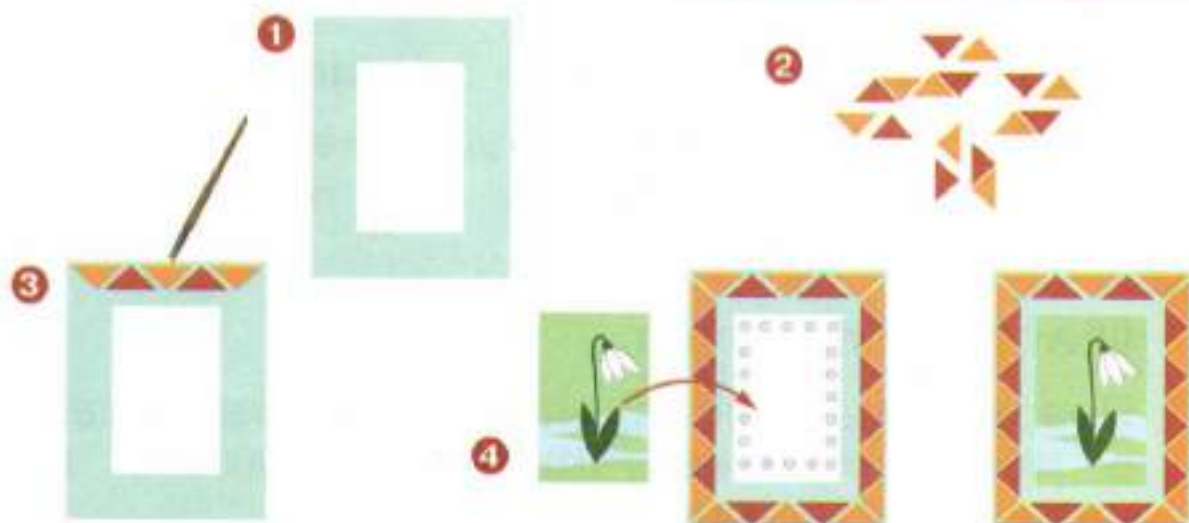
Приготовь:



Сколько деталей в конструкции рамки?
Какова форма этих деталей?

Как можно изготовить эти детали? Как соединить детали изделия?

Порядок работы



Праздники весны и традиции. Какие они?



Весна — время многих праздников. Какие ты знаешь? Один из праздников — Пасха. Пасхальная традиция — красить куриные яйца и дарить их друзьям и родным.

Яйца можно расписывать красками, украшать аппликацией, коллажем. Это разные **художественные техники**.

Коллаж — сочетание разных материалов в одном изделии.

Из каких материалов составлен коллаж?

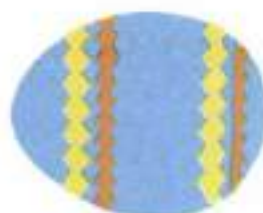
В какие цвета раскрашены пасхальные яйца?



коллаж



роспись



аппликация

Какого цвета бумага в аппликациях?

Какой способ украшения яиц тебе больше нравится? Почему?

Мастер советует

Праздничные яйца можно изготавливать в любой художественной технике и из разных материалов.



Праздничное яйцо

Соблюдай порядок на рабочем столе!



Приготовь:

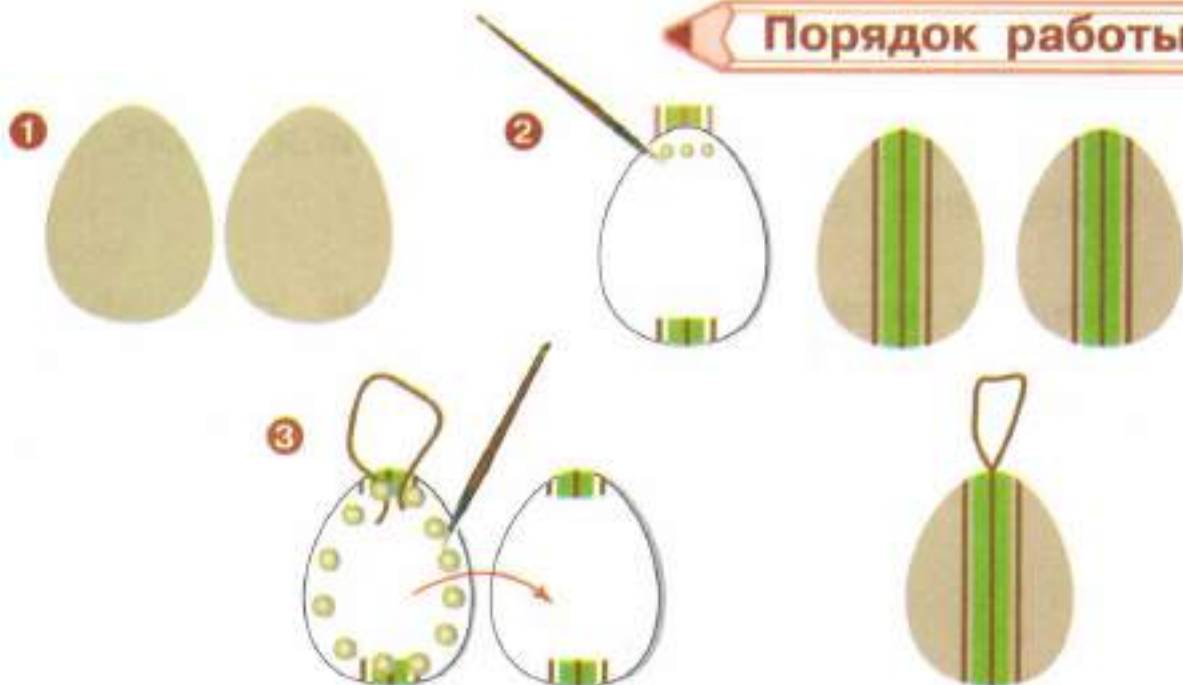


Выбери изделие.

План работы:

1. Вырежи две основы из картона.
2. Наклей тесьму.
3. Прикрепи петельку, склей детали и высуши под прессом.

Порядок работы



ПРОВЕРИМ СЕБЯ

Покажи мастеру, что ты знаешь и умеешь. Порадуй его своими знаниями.

Выбери правильный ответ. Поставь на него фишку.

1. Что не использует мастер в бумажной мастерской: бумагу, картон, пластилин, ножницы, клей?

2. Выбери правильное утверждение:

Режут **средней частью** лезвий ножниц.

Режут **всем** лезвием ножниц.

3. Шаблон — это:

материал

приспособление

инструмент

4. Какое утверждение верное и полное?

Орнамент — это повторяющийся узор.

Орнамент — это узор.

Обсуди ответы с друзьями. Не огорчайся, если что-то ещё пока не знаешь. Попробуй найти правильные ответы на страницах учебника.

Текстильная мастерская



Вместе с мастером-бобром ты узнаешь:

- какие материалы и инструменты использует мастер в текстильной мастерской;
- что и как можно сделать из этих материалов.

Мир тканей. Для чего нужны ткани?

Посмотри, какая на тебе одежда. Из чего она сделана? Мир тканей разнообразен: тонкие и плотные, цветные и однотонные.



Много мастеров работает над созданием ткани и одежды.



Что делают мастера?

Расскажи по рисункам, как кусок (**лоскут**) ткани превращается в вышитую рубашку.

Как и где ещё используют ткани?

Ткань и нитки — **материал** модельеров, портных.

Мастер советует

Ткань — материал для творчества.



Секреты ткани

Правильно организуй рабочее место!



Сделай открытие

Сравни свойства образцов ткани и бумаги.



канва



ситец



драп



бумага

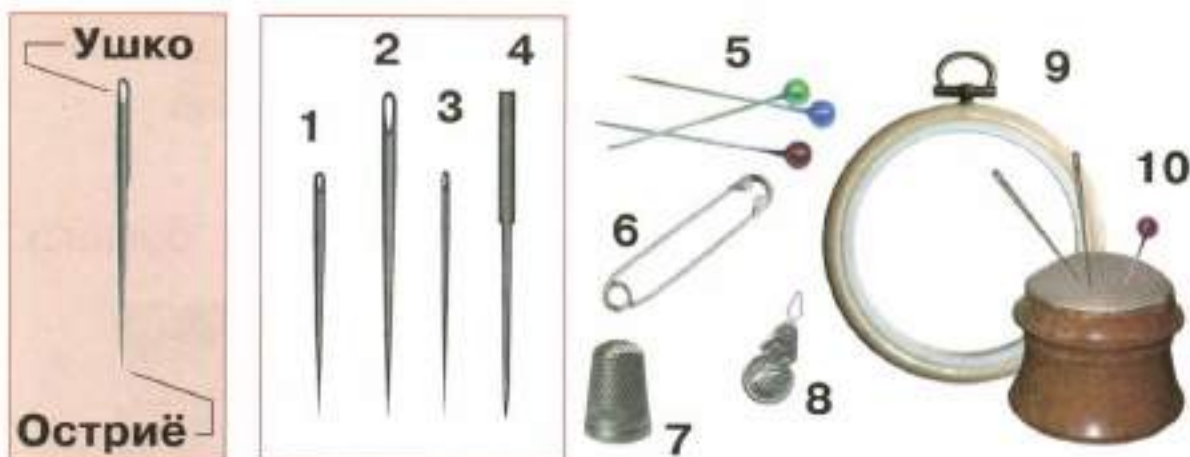
1. Рассмотрите образцы. Из чего они сделаны?
2. Какого цвета образцы ткани? Сравните их с бумагой.
3. Ткани гладкие или шероховатые?
4. Ткани тонкие или толстые?
5. Сомните каждый образец. Что наблюдаешь?
6. Можно ли вернуть первоначальный вид ткани, бумаге?
7. Попробуй резать образцы ножницами. Что резать легче?
8. Как можно соединять детали из ткани?

Узелок — друг нитки. Научись завязывать узелок (см. памятку, с. 79).

Игла-труженица. Что умеет игла?

Самая главная помощница того, кто что-либо шьёт, — это игла. Раньше иглы делали из рыбьих костей, а теперь из металла.

Р



Швейные инструменты: 1. Швейная игла. 2. Штопальная игла. 3. Игла для вышивания. 4. Игла для швейной машины.

Швейные приспособления: 5. Булавки. 6. Английская булавка. 7. Напёрсток. 8. Нитковдеватель. 9. Пяльцы. 10. Игольница.

Назови швейные инструменты и приспособления.

Для чего они нужны?

Игла — инструмент для шитья. Приспособления помогают при шитье.

Мастер советует

Иглы и булавки храни в игольнице.



Секреты швейного мастерства

Как отмерить нитку? Попробуй два варианта. Сравни длину ниток.



Выбери понравившийся способ и пользуйся им в своей работе.

Пробное упражнение

Научись вдевать нитку в иголку.



Это **строчка прямого стежка**. Поупражняйся в её выполнении.



Строчка — последовательный ряд стежков.

Стежок — один элемент строчки.

Запомни! Упавшую иглу или булавку находи сразу. Для этого можно использовать магнит.

Вышивка. Для чего она нужна?

Один из старинных способов украшения одежды — вышивка. Долгими зимними вечерами девушки вышивали передники, рубахи, юбки. Они верили, что вышитый узор защитит их от злой силы.



Рассмотри изделия. Какие из них тебе нравятся, какие — не очень нравятся? Почему?

Выбери названия тех чувств, которые у тебя возникают, когда ты разглядываешь вышивки.

грусть

радость

тревога

удовольствие

уныние

Мастер советует

1. Вышивать удобно на канве и на полотне.
2. Цвет вышивки должен сочетаться с цветом ткани.



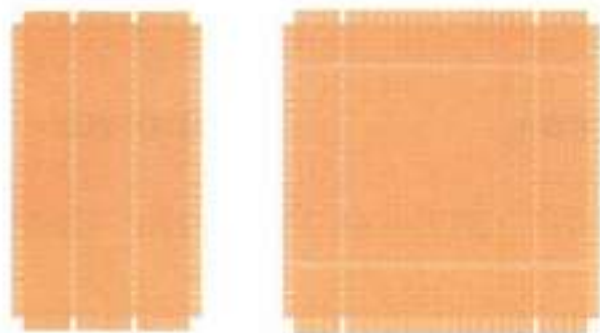
Закладка и салфетка



Помни о порядке на рабочем месте!
Из какого материала сделаны закладка и салфетка?

Каким способом они изготовлены?
Создай своё изделие (за 2 урока).

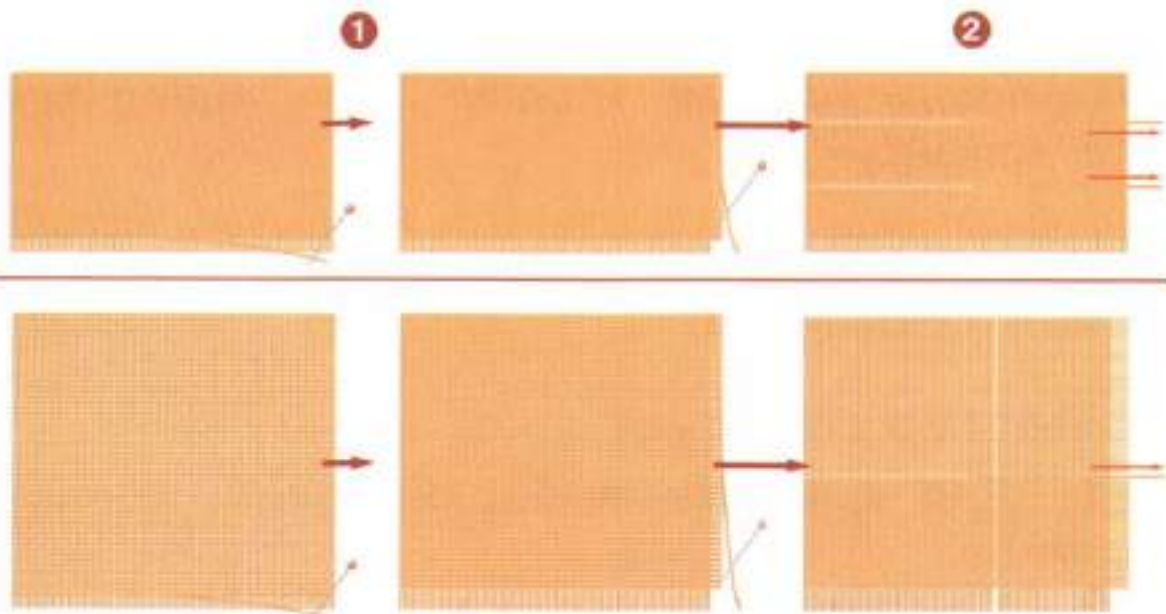
Мережка — дорожка из вытянутых нитей.



Приготовь:



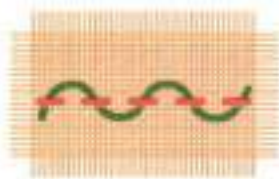
Порядок работы



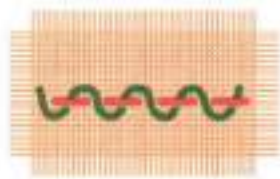
1. Осыпь края. **2.** Сделай мережки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

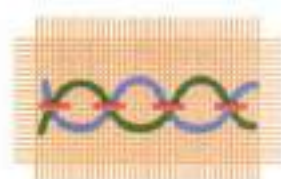
Вспомни строчку прямого стежка. Знаешь ли ты, что у неё есть большая семья — её детки? Это перевивы: «волна», «змейка», «цепочка».



«волна»



«змейка»



«цепочка»

Что общего в каждой строчке? Чем они различаются?

Пробное упражнение

1. Прошей ряд строчкой прямого стежка.
2. Выполни на ней «волну», или «цепочку», или «змейку».

Вышей свою закладку или салфетку любым перевивом.

Мастер советует

1. Для вышивки выбирай яркие, сочные цвета.
2. Крайние строчки на закладке лучше выполнять в одном цвете.

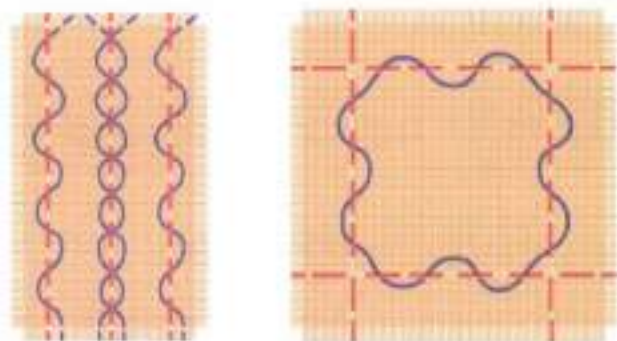


Закладка и салфетка



Порядок на столе — аккуратность в изделии.

Для перевивов прокладывай короткие прямые стежки. Перевивы украсят любую салфетку или закладку.



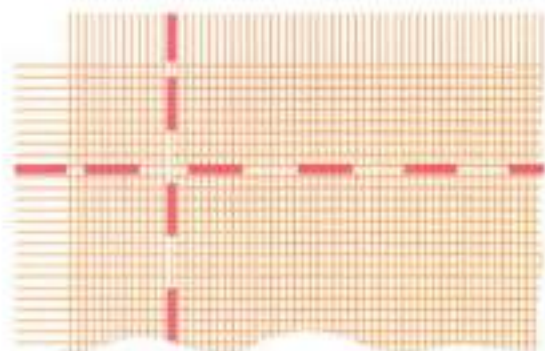
Приготовь:



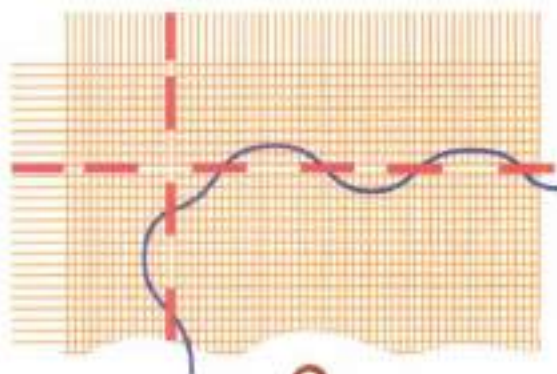
Выбери изделие.

По рисункам расскажи о последовательности работы.

Порядок работы



1



2

1. Прошей прямые строчки. 2. Выполни перевивы одним из трёх способов.

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

Выбери правильный ответ. Поставь на него фишку.

1. Ткань и нитки — это:

инструменты

материалы

2. Игла — это:

материал

инструмент

приспособление

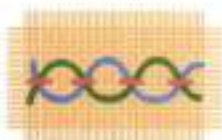
3. Строчки на ткани выполняют из:

проволоки

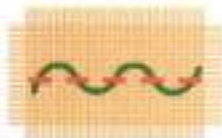
ниток

булавок

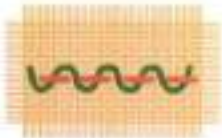
4. Соедини перевив с его названием.



змейка



волна



цепочка

Обсуди ответы с друзьями. Не огорчайся, если что-то ещё пока не знаешь. Попробуй найти правильные ответы на страницах учебника.

Что узнали, чему научились

Прочитай вопросы. Фишками отметь выбранные ответы.

1. Что не является материалом: бумага, картон, ткань, пластилин, листья, ветки, шаблон, шишка?

2. Что не является инструментом: ножницы, швейная игла, кисточка, карандаш, шаблон?

3. Что такое шаблон?

материал

инструмент

приспособление

4. Какое действие нельзя совершить ни с одним из данных материалов?

Листья

Бумага

Картон

Ткань

наклеивать

складывать

лепить

отрезать

5. Найди верные утверждения.

- Изделие может состоять из одной или нескольких деталей.
- Деталь — это часть изделия.
- Изделие — это часть детали.

Мастер советует

1. Вокруг тебя много разных материалов. Узнавай их возможности. Занимайся творчеством, создавай полезные и красивые изделия.

2. Летом собирай и засушивай красивые цветки и листья.



Что узнали, чему научились

Рассмотри таблицу и обсуди вместе с одноклассниками:

- что такое технология;
- как бумажные листы превращаются в изделие;
- подходят ли эти этапы превращения к другим материалам.

Технология — поэтапное изготовление изделия из материала.

1. Разметка деталей:

- на глаз;
- по шаблону.

2. Отделение деталей от заготовки:

- вырезание;
- отрывание.

3. Формообразование деталей:

- складывание;
- сгибание, изгибание.

4. Сборка изделия:

- склеивание;
- скрепление проволокой;
- соединение пластилином.

5. Отделка изделия:

- аппликация;
- раскрашивание;
- коллаж.

Справочник мастера



Здесь ты найдёшь самые необходимые памятки, которые подготовил мастер-бобёр, и словарь курса 1 класса.

ПАМЯТКА «НАКЛЕИВАЕМ ДЕТАЛИ»

Наклеивание небольших деталей

1-й способ



Примакни



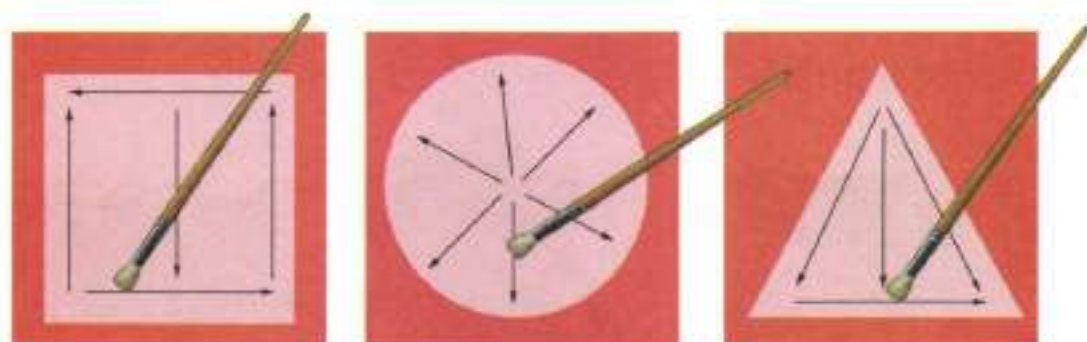
2-й способ



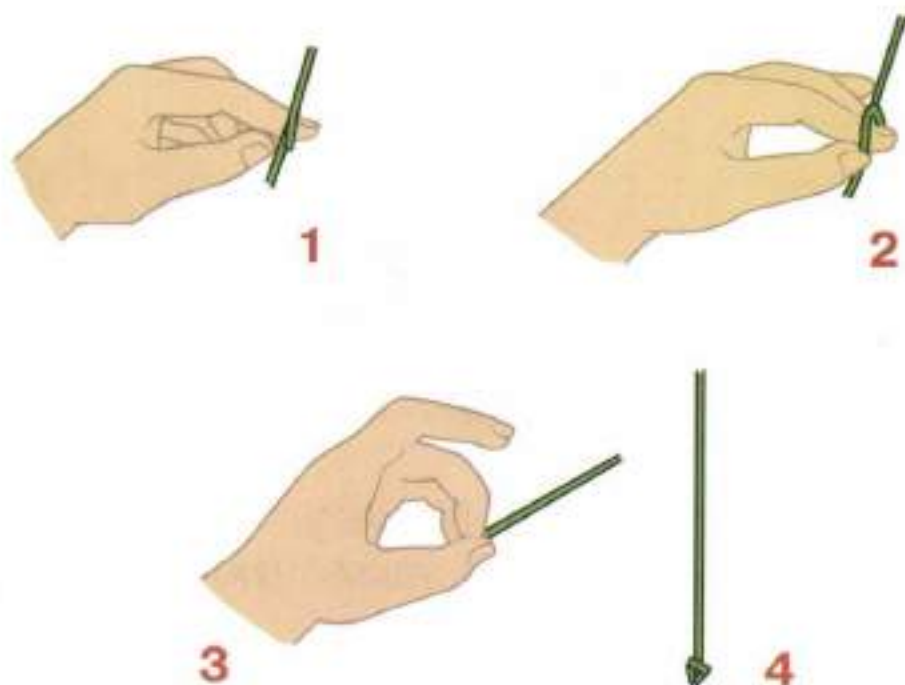
3-й способ



Нанесение клея на крупные детали



ПАМЯТКА «ЗАВЯЗЫВАЕМ УЗЕЛКИ»



ПАМЯТКА «ЗАСУШИВАЕМ ЛИСТЬЯ»

1-й способ



1. Выложи листья между газетными или журнальными листами. **2.** Высуши под грузом (прессом).

2-й способ



1. Положи лист на бумагу. **2.** С помощью взрослых прогладь тёплым утюгом.

ПАМЯТКА «РЕЖЕМ НОЖНИЦАМИ»

Резание по прямой



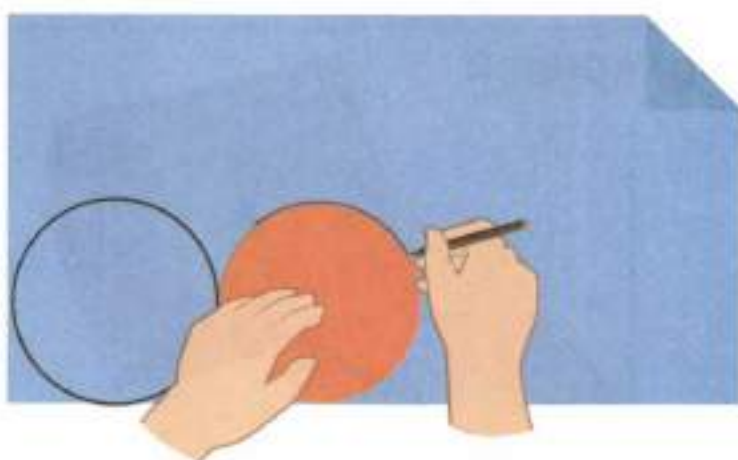
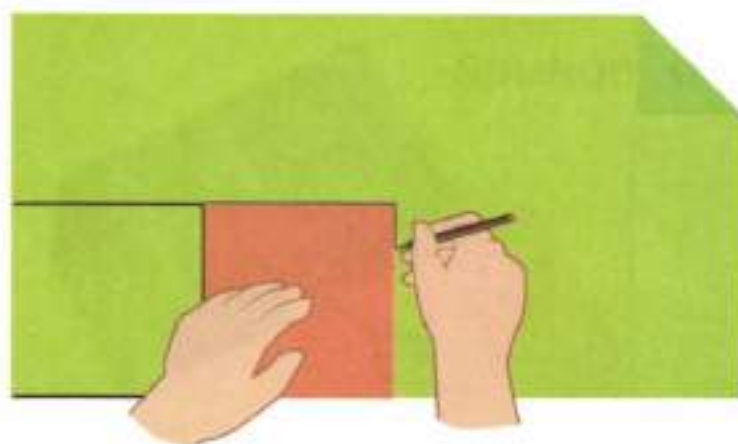
Резание по кривой



Вырезание круга



ПАМ'ЯТКА «РАЗМЕЧАЕМ ДЕТАЛИ ПО ШАБЛОНУ»

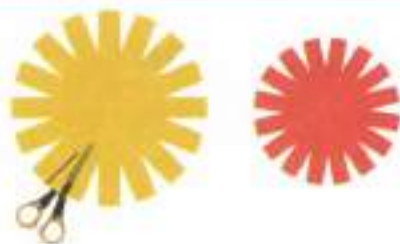


СЛОВАРИК МАСТЕРА

Аппликация



Деталь



Изделие



Инструменты



Конструкция



СЛОВАРИК МАСТЕРА

Композиция



Материалы



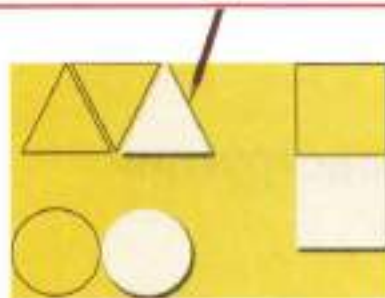
Мозаика



Орнамент



Разметка



Разрезание, отрезание, вырезание



Сборка



Сгибание



Складывание



Строчка



СЛОВАРИК МАСТЕРА

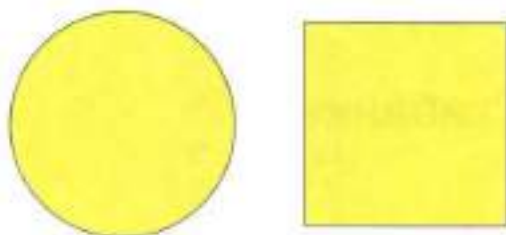
Форма



Цветосочетания



Шаблон



Рассказы мастера



Сотни вещей окружают нас. Давайте присмотримся к ним. Что вы знаете об их происхождении? Например, кто и когда придумал ножницы? Как они выглядели в далёком прошлом и были ли они вообще тогда? Именно об этом мы с вами сейчас поговорим.

Орнамент

Орнамент — повторяющийся узор. Предназначен для украшения различных предметов: посуды, оружия, мебели, книг, зданий и др.

С давних времён люди стремились украсить свою одежду и жилища. В каждой национальной культуре (стране) складывались свои орнаменты.

Сегодня их используют в народных художественных ремёслах (хохлома, гжель).



Аппликация

Аппликация появилась как способ украшения одежды, обуви, домашней утвари, жилища.

Древние люди, сшивая себе одежды из шкур, прикрепляли к ним для красоты кусочки кожи, меха, войлока.

В современной аппликации используются бумага, береста, мех, соломка, высушенные растения, бисер, тесьма, дерево. А с какими материалами ты выполнял аппликации?



Пластилин

Этот материал разработал преподаватель английской школы искусств. Он создал его для того, чтобы фигурки, изготовленные учащимися, не высыхали.

Пластилин изготавливают из очищенного и размельчённого порошка глины с добавлением воска, жира и других веществ и окрашивают в различные цвета.

В наше время существует множество материалов для лепки (глина, солёное тесто, пластика), но самым популярным остаётся пластилин.

Ещё этот материал можно использовать для «рисования» на бумаге, картоне, стекле. Можно обмазать картон или стеклянную баночку пластилином, а потом выкладывать на нём узоры из бусин, пуговиц, палочек и другого вспомогательного материала.

Какое самое главное свойство пластилина?



Бумага

Из бумаги делают твои любимые книжки, папины газеты, фотографии в семейном альбоме и даже билеты в кино. Родиной бумаги считается Китай. Технологию её получения китайцы долгое время хранили в строжайшей тайне. Первоначально бумагу делали из коконов шелкопряда. Их варили, раскладывали на циновку, промывали водой, перетирали в однородную массу, затем сушили. Вскоре дорогое сырьё заменили более дешёвым — стеблями бамбука, древесной корой, тряпьём.

Постепенно бумагу стали использовать и для письма, и как упаковочный материал. Появились бумажные салфетки и скатерти.

Какие изделия из бумаги ты знаешь?

Шелкопряд — бабочка.

Кокон — домик гусеницы, а затем бабочки из тончайших шёлковых ниточек.



Оригами

Япония стала родиной искусства складывания из бумаги. В давние времена бумага была изысканным и ценным материалом. Фигурки оригами складывали особые люди — аристократия и придворные монахи. Записки, сложенные в форме бабочки или журавля, были символом дружбы и доброго пожелания для любимого человека. Знатные семьи использовали фигурки оригами как герб и печать. Всему миру известна фигурка японского журавлика (цуру) — символа счастья и долголетия.

Оригами — идеальный конструктор: из одной детали можно сложить тысячи разнообразных фигур. Несложные приёмы складывания и фантазия людей способны сотворить целый мир. Мир особый, радостный, добрый и ни на что иное не похожий.

Можно ли сложить оригами из картона?

Аристократия — высший, образованный слой общества.



Ножницы

Первые ножницы в привычном для нас виде появились примерно 1000 лет назад, когда какому-то ремесленнику пришло в голову соединить два ножа с помощью гвоздика, а ручки загнуть кольцами. Вот и получились ножницы. И этот инструмент оказался очень удобным. Самые старинные ножницы в Восточной Европе найдены под Смоленском в городе Гнездове.

Делали ножницы из железа, стали, серебра, богато украшали (даже золотом). Иногда украшений становилось так много, что они мешали пользоваться инструментом.

Каждый мастер совершенствовал конструкцию ножниц для своей работы, так постепенно появлялись специальные (профессиональные) ножницы: портновские, садовые, парикмахерские, хирургические, ножницы по металлу.

Какие мастера пользуются этими ножницами?



Игла

Древние люди шили одежду из шкур животных костяными иглами. Их вырезали из плотной кости и шлифовали. Ушко прорезали или просверливали. Древние иглы хранили в игольницах, сделанных из трубчатых костей птиц и украшенных гравировкой.

Современные стальные иглы практически не отличаются от древних, только намного тоньше.

Производство игл — длительная и кропотливая работа. Вначале из специальной игольной проволоки отрезной автомат делает заготовки. Другой автомат заостряет концы будущих игл. Затем в тупом конце пробивает ушко. Специальная тепловая обработка придаёт игле прочность. С помощью опилок иглу полируют до идеальной гладкости.

Не случайно лишь в семи государствах мира налажено производство игл. Несколько килограммов высококачественных игл для швейных машин стоят дороже легкового автомобиля.

Какие опасности таят в себе иглы?

